

TERTULIA FLAMENCA
BIBLIOTECA DE VALLADOLID

LETRAS FLAMENCAS





Cumple tres años esta tertulia de amigos y aficionados al flamenco.

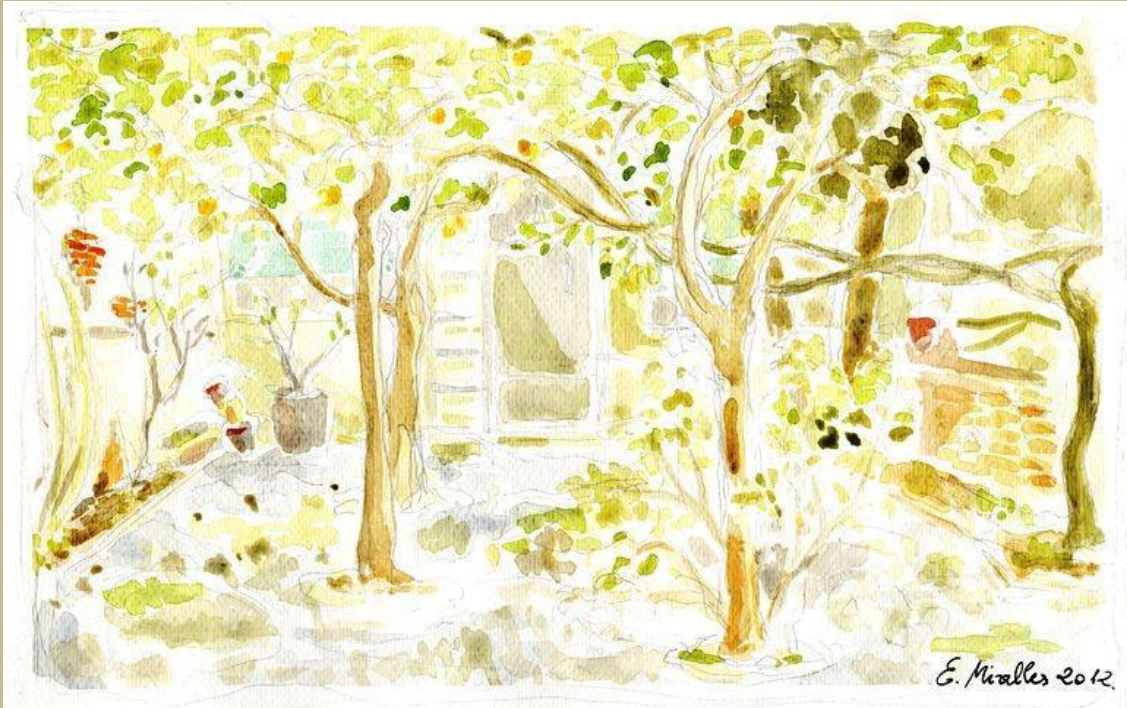
Este año hemos disfrutado con los cantes de Utrera, Lebrija, Cádiz, Triana y Alcalá. Tenemos que agradecer a los amigos que nos han visitado y han compartido con nosotros su arte y su conocimiento: Enrique Lozano “El Pescao”, David Pérez Merinero, Faustino Dueñas y los compañeros de Medina, Nemesio Pariente “Martillito”, Pablo “El Lechuga” y Mariano García Pásaro.

También a Miguel Uña, Toño, Bernardo, Oscar, Marcos, Rafael y Mila, a Gallo, Castañeta, Antonio y a Estrella y sus amigas.

A Benito y a Pedro que nos publican en su blog Tiempoflamenco .

Y por supuesto a todos los que participáis habitualmente en las tertulias.

Salud

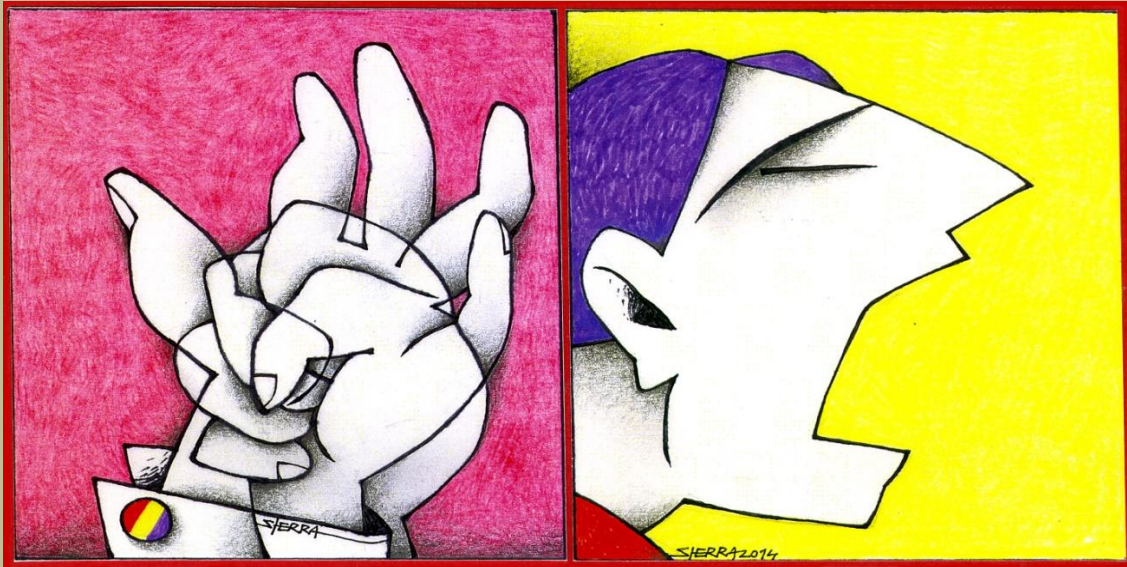


*Si yo fuera una nube
Cargadita de agua
No harían falta mis ojos
Para tantas lágrimas*

*Si un dulce viento
Soplase sobre ella
Llevaría muy lejos
Mi honda pena*

*La pena ay amigo
Que se ha quedado conmigo.*

Cruz

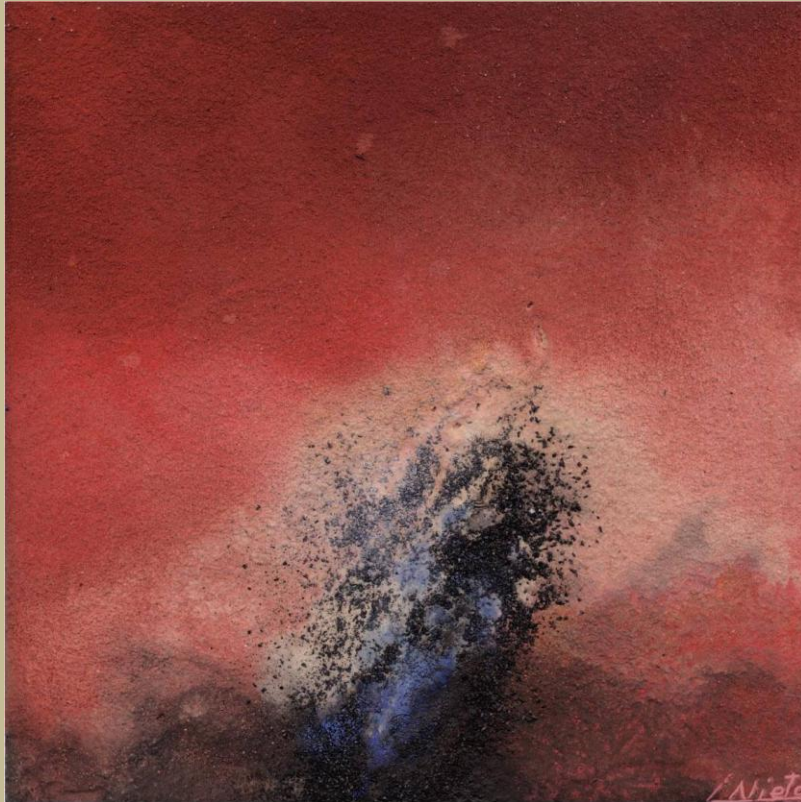


SMILING

*¿Qué te cuesta una sonrisa
Si lo hago de mil amores?
Y si los tienes mejores
Que venga el Papa y lo cante
En misa mayor.*

*Yo te lo dije de buenas,
Mañana será peor
Cuando brillen las navajas.*

Arturo Gómez Aranega



*Yo arrastro mi penita
Sin poderlo remediar
Te he perdió para siempre
Mi vida no vale ná*

*Me dijiste que me querías
Y yo lo quise creer
Mu pronto tu te cansastes
Y a la bebía yo me tiré*

David



*Que no quiero regresar,
De nuevo al mismo camino,
Y volver a tropezar.*

*Esta noche no he dormío,
Y ahora me muero de sueño.
Voy a devolver el carro
Que esperando está su dueño.*

*Esta noche no he dormío,
Menudo tengo mi cuerpo
Mi cuello me duele todo
Y el alma no me lo encuentro.*

*No respetamos la Tierra,
Y ella tiene corazón,
Mis amigos me conocen
Saben que tengo razón.*

Toño.

RIPIO, PUES COPLA NO LLEGÓ A SER

*En la tertulia flamenca
me han mandao un deber,
que escriba una copla,
y digo yo ¿pa qué?*

*De canto se me ha puesto
el vello sobre la piel,
entre tanto entendido
va un ridículo voy a hacer...*

*Unos chamuyan con pasión,
de esto, éste, eso y aquel,
el resto calla y no otorga,
pues, aunque guste, está pez.*

*¿Quién dice maestros?
catedrático a doquier.
Tu callaíta la boca,
Maribel ¡qué nivel!*

*Silencio, se arranca a cantar,
primo, el de la fila tres,
por soleá, seguiriya
será alegría, tal vez ...*

*¡Ay mi madre, qué lío!
Ay que me pongo del bies,
que no pillo el compás
ni con la palma, ni el pie.*

*Aquí se charla y se canta
y se sopla también,
pero advierto, esto siempre,
bien pasaítas las diez.*

*Y aquí dejo esta copla,
que ahora tengo que hacer.
El que se atreva a cantarla,
Que elija el palo y que arree*

Ana González



Oscura es mi soledad

Como tus amores

Por la madrugá

Lágrimas que por ti lloré

En la tierra se cayeron

Los puñalitos que crezcan

Se los clavaré a tu dueño

Ya te lo puedo decí

Si tu nunca m'has querío

Menos te quise yo a ti

David.



Es un ejemplo a seguir

La lucha de Ana y el Javi

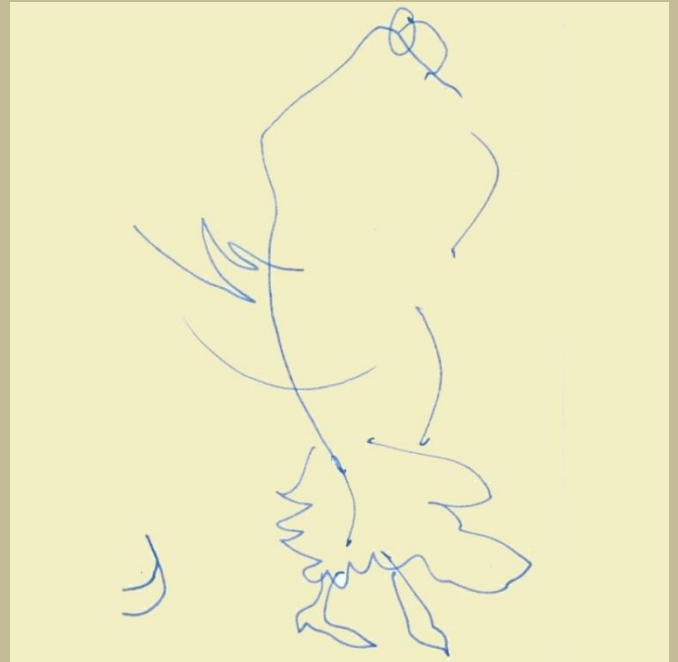
Es un ejemplo a seguir

Para poder vencer

Hay que pelear y sufrir

Y nunca desfallecer

Berni.



Fandangos de Valladolid (al Esgueva)

Catorce puentes tenía

Sobre poco más o menos

El regato de la Esgueva

Hoy ni uno solo queda

Casi ni Esgueva tenemos

Ay, procesión de las ollas

Que poco te echan de menos

Cuanto trabajo les dabas

A las criadas del centro

Hoy, ni ollas ni hoyos veremos

Miguel Ángel.



La Chica y la Tuna (cante de trilla)

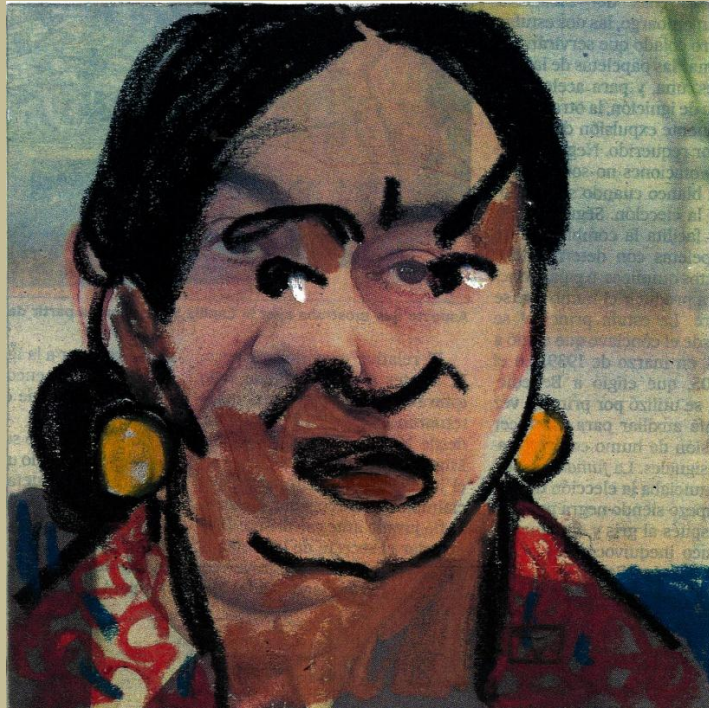
*Una vuelta tras otra
Dan a la parva
La Chica y la Tuna,
Dos mulas pardas
Una vuelta tras otra
Dan a la parva.*

*Que duro a sio el día
Como sudaban
Con la tralla y el trillo
Como trillaban...
Para dejar el trigo
Limpio de paja*

*Se acabó a faena
De la jornada
Y se van las cuadrillas
Para sus casas,
Porque vuelven al tajo...
Por la mañana.*

*Y han bebió las mulas
Allá en el río,
Y se marcha el mulero
Solo y tranquilo,
Mientras el sol se duerme
Entre los pinos.*

Jorge.



En los pozos de León (tarantas-mineras)

En la montaña leonesa

Españoles y emigrantes

En la montaña leonesa

Unos y otros sois la presa

Que vais dejando regueros

De sangre roja y espesa

En lo hondo de la mina

Del pozo de San Ginés

¡Ay!, en lo hondo de la mina

Yo le dije a un portugués

La vida se nos termina

No nos pueden socorrer

Jorge.



*Se tuercen los despertares
A quien aguarda consuelo
Que arrumbaito recuerda
La lumbre de tu aliento*

*Partiéndome las espaldas
Y husmeando la fortuna
En la rastrojera de mi alma
Irrumpen regueros de nunca.*

*El usurero hecho trizas
Porque perdió sus doblones...
Revoltijo de escoria y cenizas
Donde reinan los ladrones*

*Dicen que rechina el mundo
El desierto congelado,
Encalada la justicia
El tormento desvelado.*

Román



*En el patio de palmeras
Hay mucha buya, hay fiesta...
¿los condes de Benavente?
No, la tertulia flamenca.*

Nieves





*Fue casual el encontrarnos
bendito azar que consiguió
que este corazoncito viejo
latiera como un reloj.*

*En teniendo yo salud
necesito más dinero
pa dar vuelticas pol mundo
y darle un gustico al cuerpo.*

*En este trocito tierra
me gustaría vivir
tan solo yo necesito
que tu te quieras venir.*

*Siento alegría de verte
también siento pena
siempre me dices adiós
nunca conmigo te quedas.*

Maruchi.



*Son los tres pilares firmes
de Casasola de Arión:
el puente, la Era el baile
y el barrio del Pingarrón.*

*No hay pa mi más diversión
Que subir solo a la sierra
gastar el tiempo mirando
la hierba, el cielo y la tierra.*

*Cuando de noche no puedo
con las fatigas del alma
escucho cantar a Chano
y todas las penas se pasan.*

*No puedo hablarte
No puedo hablarte
Y los ojos se me van
Cuando te tengo delante.*

Maruchi.



*No podría dar color
el pintor que te pintara
no podría dar color
al rojo de tu boquita
ni al negro de tu mantón.*

*Que ojos tan negros
que cara tan blanca
que largo tu pelo
que linda y que guapa.*

*Tu pa mi no fuiste
Yo pa ti no fui
Yo de ti siempre me acuerdo
Tu no te olvidarás de mi.*

*Que guapo el cante del Berni
mucha alegría me da
siendo de Valladolid
Que gracia con el compás.*

Maruchi.



*Desde que no estás aquí
No ha parao mi tormento
Y es tan triste para mí
Que no he tenío un momento
En que no pensara en ti.*

*¿Por qué te fuiste labriega?
¿Por qué me dejaste solo?
Si buscabas la fortuna
Yo te hubiera dao mi oro.*

¿Por qué te fuiste labriega?

*Te marchaste a la ciudad
Dejándote atrás el pueblo
Sus luces te deslumbraron
Y a mí me dejaste ciego*

Te marchaste a la ciudad.

*P'a que deje de sufrir
Vuélvete niña p'al pueblo
Que yo te alumbro el sendero
Y aquí podemos vivir
Ganándonos el sustento.*

Jorge.

*Una tarde después de La Tertulia
Un Aficionado me comentaba
Que las Letras para el cante
Han de ser actualizadas*

*Los silencios del flamenco
No se oyen que se sienten
Sin palabras ni sonidos
Nunca engañan nunca mienten*

*Muchas letras los Poetas escribieron
Sobre el Hambre y las fatigas
Y en el tiempo hoy se mantienen
Matando toas las alegrías*

*Silencios negros, oscuros
Como carbón de fragua
Cuanto dicen cuando hablan
Cuanto dicen cuando callan*

*Empresarios nos despiden
No nos dejan trabajar
Luz y Agua no se pagan
Y amenazan con cortar*

*Un silencio a contratiempo
Sin motivo y sin razón
Púe llenarte de alegría
O partirte el corazón*

*Hay desahucios cada día
Sin que medie la Piedad
Ejecutando sentencias
Que no se deben dictar*

*Para hacer una buena guitarra
Maderas buenas hay que usar
Para hacer una buena letra
Duquelas se tendrían que pasar*

*Los políticos culpan a la crisis
De esta cruel realidad
Sin pensar que la razón
Es su total incapacidad*

*Del caserío tomo su nombre
En Fligiana nació el verdial
Como las jarchas Mozárabes
Hechas para cantar y bailar.*

Andrés

*Arequerar contigo.
Fuego de ermitaño.
La noche, la llama.
La pira ¡Qué estampa!*

*Baluartes que diñaba
Chispas y truenos.
Soplaba la leña de plata
El divhe del cielo*

*Merar no quiero
Arribita, con las baes
Fundidas entre pámpanos.
Azogue de vida ¡compañera!*

*Chinorrés con faroles
Los jeres y sus plegarias
¡Pirí santa!
Ni bienes, ni onzas
Abiyelaba.*

Román



Han colaborado en la elaboración de este folleto:

Letras.

Cruz Blanco

Arturo Gómez Arenaga

Toño el del aceite

Ana González

Miguel Ángel Galguera

Tío Berni de la Juliana

Jorge Múrtula

David Pérez Merinero

Román Espeso

María Jesús García

Nieves Asensio

Andrés Espeso

Ilustraciones.

Manolo Sierra

Luis Nieto

Miguel Luengo

Enrique Miralles

Pepe Rodríguez

Mercedes García

Francisco Casado

Alberto Valverde

Gerardo Vacas

Diego González Lasala

Javi Kaos

Jesús Gigosos

Daniel Villalobos

Javier García Prieto

